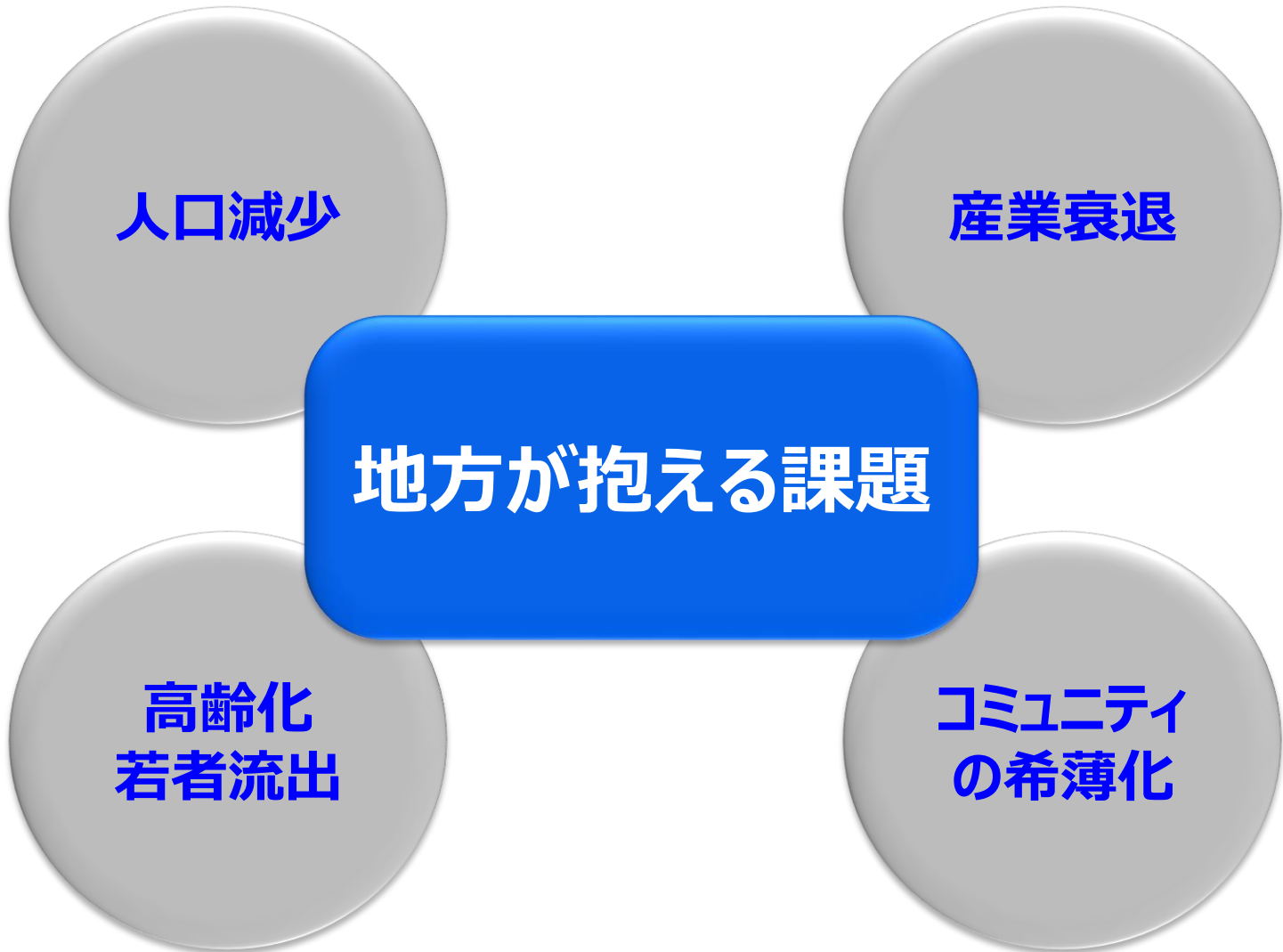


吉本興業プロデュース
地域活性化コンテンツ
地域発信型映画について

現状の課題



ご提案内容

地方が抱える様々な地域課題へのアプローチとして
吉本興業が地域活性化の一環として取り組んでいる
「地域発信型映画」とのタイアップ・連動案を
ご提案させていただきます。



「海まで何マイル」

出演：高良健吾、菜葉菜、とろサーモン村田

山形県・山形市



「それでも、僕は夢を見る」

出演：遠藤雄弥、宮崎美子、福山翔大

熊本県・八代市



「いざなぎ暮れた」

出演：毎熊克哉、武田梨奈、ネルソンス

島根県・松江市

地域発信型映画等とは

沖縄国際映画祭

2009年にエンターテインメントの祭典として「Laugh & Peace」産声をあげた「沖縄国際映画祭」は、回を重ねるうちに、一過性のものではなく、一年を通じて島のあちこちで、さまざまなイベントを開催できるまでに成長いたしました。

2015年より名称も「島ぜんぶでおーきな祭」と改名。

沖縄を拠点に開催される“お祭り”を舞台に、日本、アジア、そして世界中の人と人とがつながって、その輪がさらに広がり、新たなエンターテインメント産業の発展に結び付ける為の映画祭です。来場者は30万人を超え、レッドカーペットには約12万人が来場します。

地域発信型映画

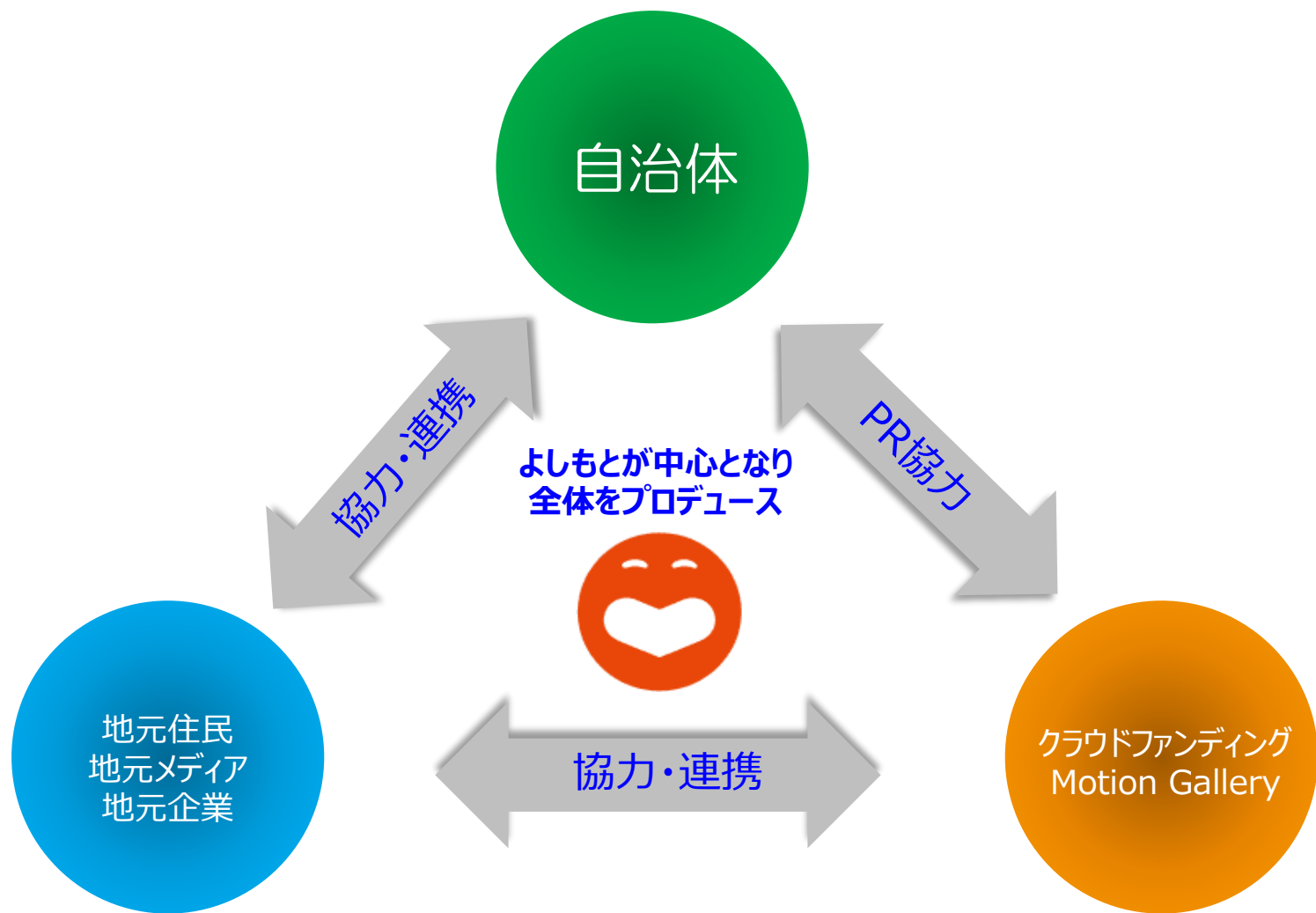
島ぜんぶでおーきな祭内の公式プログラムの一つとして「ぼくらによる、ぼくらの映画！」というコンセプトで実施。

各地域の生活習慣、産業、特産品、観光情報などを取り込み、その土地ならではのストーリーを、その土地の人々とよしもとで共同制作していく映画です。

地域の魅力を地域の方々と一緒に生み出すことで新たなブランディングとコミュニティを創出し、県内外に発信します。



地域映画制作枠組み



地域の方が主体性を持って映画製作に参画できるシステム

地域発信型映画制作フロー

STEP1

• 問い合わせ・ご相談

- 各自治体からご依頼、或いは弊社の担当社員が各市町村に対して地元ニーズ等をヒアリング（予算確定）

STEP2

• 現地でのヒアリング、フィールドワーク

- 監督や脚本家が現地に赴き、その土地の名所や特産品、逸話など映画の題材を住民と共にリサーチ・ヒアリング

STEP3

• 映画制作の準備

- リサーチ内容を基に地元の方と共に脚本打合せ。同時にCF上で制作資金の調達、出演者のオーディションを実施

STEP4

• 映画の撮影

- 監督やカメラマンなど専門スタッフはプロが担当。制作補助やエキストラ手配、炊き出しなど住民の方々も制作に参加

STEP5

• 映画の完成披露

- 完成した映画を沖縄国際映画祭にてプレミア上映。多くの関係者やお客様に披露

STEP6

• 映画の順次上映、パッケージ化

- 完成した映画を地元で凱旋上映。並行して都内で順次上映とひかりTVでの独占配信を実施

地域発信型映画 実績一覧

全70作品

(2011年第3回～2018年第10回)

沖縄 作品



「ニライの丘
～真太陽の島の大合唱～」
沖縄県立会館 (2010)
監督: 大城達也 出演: 神谷健太、津波佳一



「わらいのかみさま」
沖縄県中城村 (2013)
監督: 又吉安明 出演: ユウキロック



「沖縄麗(うなへーち)」
沖縄県立会館 (2013)
監督: 照屋林賢 出演: 照屋林賢



「THE BOOM 鳥唄のものがたり」
沖縄県立会館 (2013)
監督: 長壽庵 出演: 宮沢和史



「映画 NAHA なーあー!」
沖縄県豊見城市 (2014)
監督: 喜屋嘉 出演: 川田広樹



「スイーツライフ」
沖縄県豊見城市 (2015)
監督: 岸本司 出演: ベンビー 山城智二



「RUMAH LUMA」
沖縄県豊見城市 (2015)
監督: 沼セフ・アング・ノエン 出演: エリカ



「こころ、おどる」
沖縄県豊見城市 (2015)
監督: 岸本司 出演: ダニエル・ロベス



「一鼓の嵐
～真太陽の島の大合唱～」
沖縄県立会館 (2011)
監督: 青木亮 出演: 砂川恵理紗、下地真



「ジノーン・シチュン」
沖縄県立会館 (2013)
監督: 松田彦吉 出演: 永田健作、椎名ユリア



「税金サイボーグ・イトマン」
沖縄県立会館 (2013)
監督: ゴリ 出演: 松本美奈、比嘉ニッコ



「ロクな人生」
沖縄県豊見城市 (2014)
監督: ゴリ 出演: 橋本真実、伊倉愛さくら



「たまた子とチーターカーの呪文」
沖縄県豊見城市 (2014)
監督: 高山剛一 出演: 池間夏海、城間裕司



「やんばるキョ! キョ! キョ!」
沖縄県豊見城市 (2015)
監督: 高山剛一 出演: 喜久原一生



「たまた子と魔法使いのマジモン」
沖縄県豊見城市 (2015)
監督: 高山剛一 出演: 池間夏海



「じしょう米子」
岡山県新見市 (2015)
監督: 島中洋輔 出演: 島上菜之、ムーディ・徳山



「ホルモン女」
岡山県津山市 (2011)
監督: 遠藤光貴 出演: 山下リオ、増田 穂一郎



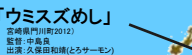
「U・F・O～Ushimado's
Fantastic Occurrence～
うしまどの、ふしぎなできごと」
岡山県瀬戸内市 (令和2年2020)
監督: 藤井和之 出演: 松林健司、大八木風斗



「想い出の中で」
福岡県大川市 (2015)
監督: 坂本大 出演: 坂本大、中江 なぎさ



「レトロの愛情」
福岡県北九州市門司区 (2012)
監督: 坂本大 出演: 坂本大、中江 なぎさ



「感謝OSAKA」
大阪府 (2011)
監督: 山田貴人 出演: 本間雅彦、中江 なぎさ



「益子日和」
熊本県益子市 (2012)
監督: 田中裕史 出演: 大島美幸(仮三郎)



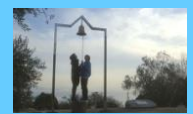
「またいつか夏に。」
茨城県筑西市 (2012)
監督: 土屋嘉彦 出演: 村上幸三(フルーツポンチ)、小松悠太、鈴木ちなみ



「いなか」
三重県いなべ市 (2013)
監督: 松田彦吉 出演: 松田彦吉、ハル・エン・カウ・モウ、香田あけみ



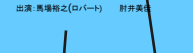
「新見のおとぎばなし」
岡山県新見市 (2013)
監督: ハセガワタカユム 出演: 高田利夫、江崎ゆい



「ほしのふるまち」
富山県 (2011)
監督: 小野寺弘 出演: 中村豊、山下リオ



「雪の中のしろうさぎ」
新潟県十日町市 (2011)
監督: 立瀬弘弘 出演: 宮尾望(フットボールアワー)、石橋杏奈



「泣がいに」
茨城県茨城市 (2015)
監督: 船津海嗣 出演: あべこし、長野基重、池田一真(しずる)



「またいつか夏に。」
茨城県筑西市 (2012)
監督: 土屋嘉彦 出演: 村上幸三(フルーツポンチ)、小松悠太、鈴木ちなみ



「父ありき、母のにおい」
茨城県つくば市 (2015)
監督: 戸田幸弘 出演: 戸田幸弘、田邊靖浩、三宅和樹子、佐久間一将



「ノラからジェシカ」
千葉県成田市 (2011)
監督: 佐内洋 出演: 岸本司、佐内洋、鈴木 卓爾、高橋 純



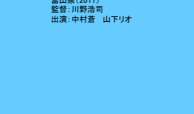
「人生サイコウ!」
埼玉県熊谷市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「きつと、いつの日か」
埼玉県熊谷市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「MG-2416」
香川県丸亀市 (2013)
監督: 谷口仁朗 出演: 長瀬大樹、伊藤洋三郎



「ISHICHI」
和歌山県和歌山市 (2015)
監督: 谷口仁朗 出演: 長瀬大樹、伊藤洋三郎



「ウゲウゲ!」
岐阜県各務原市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ASO」
熊本県阿蘇市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「日曜日、ずきは口笛を吹いた」
鹿児島県鹿児島市 (2014)
監督: 吉澤 孝 出演: 渡辺 大、山口寛光、元ちとせ



「FASO」
熊本県阿蘇市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ウゲウゲ!」
岐阜県各務原市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ASO」
熊本県阿蘇市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ウゲウゲ!」
岐阜県各務原市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「MG-2416」
香川県丸亀市 (2013)
監督: 谷口仁朗 出演: 長瀬大樹、伊藤洋三郎



「ISHICHI」
和歌山県和歌山市 (2015)
監督: 谷口仁朗 出演: 長瀬大樹、伊藤洋三郎



「ウゲウゲ!」
岐阜県各務原市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



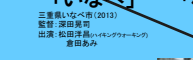
「ASO」
熊本県阿蘇市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「日曜日、ずきは口笛を吹いた」
鹿児島県鹿児島市 (2014)
監督: 吉澤 孝 出演: 渡辺 大、山口寛光、元ちとせ



「FASO」
熊本県阿蘇市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ウゲウゲ!」
岐阜県各務原市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ASO」
熊本県阿蘇市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ウゲウゲ!」
岐阜県各務原市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「MG-2416」
香川県丸亀市 (2013)
監督: 谷口仁朗 出演: 長瀬大樹、伊藤洋三郎



「ISHICHI」
和歌山県和歌山市 (2015)
監督: 谷口仁朗 出演: 長瀬大樹、伊藤洋三郎



「ウゲウゲ!」
岐阜県各務原市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ASO」
熊本県阿蘇市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「日曜日、ずきは口笛を吹いた」
鹿児島県鹿児島市 (2014)
監督: 吉澤 孝 出演: 渡辺 大、山口寛光、元ちとせ



「FASO」
熊本県阿蘇市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ウゲウゲ!」
岐阜県各務原市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ASO」
熊本県阿蘇市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「ウゲウゲ!」
岐阜県各務原市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「トッパ」
北海道中標津町 (2014)
監督: 志木望 出演: 中野将平、高橋 純、なかやまきんに君、くまだまじ



「ユキモノノガタリ」
北海道洞爺町 (2012)
監督: 田川賢一 出演: 森カンナ、藤田幸子(ハナタリ)、ビギマリオン



「白鳥が笑う」
北海道小樽市 (2015)
監督: 長山太史 出演: 原真幸(FLJHARA)、上間 美緒、青柳 龍太、宮本 敬



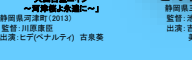
「泣がいに」
茨城県茨城市 (2015)
監督: 船津海嗣 出演: あべこし、長野基重、池田一真(しずる)



「またいつか夏に。」
茨城県筑西市 (2012)
監督: 土屋嘉彦 出演: 村上幸三(フルーツポンチ)、小松悠太、鈴木ちなみ



「父ありき、母のにおい」
茨城県つくば市 (2015)
監督: 戸田幸弘 出演: 戸田幸弘、田邊靖浩、三宅和樹子、佐久間一将



「ノラからジェシカ」
千葉県成田市 (2011)
監督: 佐内洋 出演: 岸本司、佐内洋、鈴木 卓爾、高橋 純



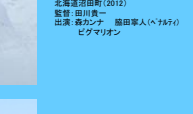
「人生サイコウ!」
埼玉県熊谷市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「きつと、いつの日か」
埼玉県熊谷市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「トッパ」
北海道中標津町 (2014)
監督: 志木望 出演: 中野将平、高橋 純、なかやまきんに君、くまだまじ



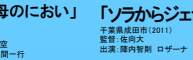
「ユキモノノガタリ」
北海道洞爺町 (2012)
監督: 田川賢一 出演: 森カンナ、藤田幸子(ハナタリ)、ビギマリオン



「白鳥が笑う」
北海道小樽市 (2015)
監督: 長山太史 出演: 原真幸(FLJHARA)、上間 美緒、青柳 龍太、宮本 敬



「泣がいに」
茨城県茨城市 (2015)
監督: 船津海嗣 出演: あべこし、長野基重、池田一真(しずる)



「またいつか夏に。」
茨城県筑西市 (2012)
監督: 土屋嘉彦 出演: 村上幸三(フルーツポンチ)、小松悠太、鈴木ちなみ



「父ありき、母のにおい」
茨城県つくば市 (2015)
監督: 戸田幸弘 出演: 戸田幸弘、田邊靖浩、三宅和樹子、佐久間一将



「ノラからジェシカ」
千葉県成田市 (2011)
監督: 佐内洋 出演: 岸本司、佐内洋、鈴木 卓爾、高橋 純



「人生サイコウ!」
埼玉県熊谷市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「きつと、いつの日か」
埼玉県熊谷市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「トッパ」
北海道中標津町 (2014)
監督: 志木望 出演: 中野将平、高橋 純、なかやまきんに君、くまだまじ



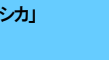
「ユキモノノガタリ」
北海道洞爺町 (2012)
監督: 田川賢一 出演: 森カンナ、藤田幸子(ハナタリ)、ビギマリオン



「白鳥が笑う」
北海道小樽市 (2015)
監督: 長山太史 出演: 原真幸(FLJHARA)、上間 美緒、青柳 龍太、宮本 敬



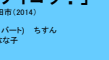
「泣がいに」
茨城県茨城市 (2015)
監督: 船津海嗣 出演: あべこし、長野基重、池田一真(しずる)



「またいつか夏に。」
茨城県筑西市 (2012)
監督: 土屋嘉彦 出演: 村上幸三(フルーツポンチ)、小松悠太、鈴木ちなみ



「父ありき、母のにおい」
茨城県つくば市 (2015)
監督: 戸田幸弘 出演: 戸田幸弘、田邊靖浩、三宅和樹子、佐久間一将



「ノラからジェシカ」
千葉県成田市 (2011)
監督: 佐内洋 出演: 岸本司、佐内洋、鈴木 卓爾、高橋 純



「人生サイコウ!」
埼玉県熊谷市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子



「きつと、いつの日か」
埼玉県熊谷市 (2015)
監督: 日暮英典 出演: 山本陽太(バービー)、ちん、金子なな子

地域発信型映画 掲載記事

真庭・山崎さん脚本、監督 4月沖縄国際映画祭出品

大島の魅力世界へ発信

映画は、都会で生活する人々に、島民に聞かれないことが、大島の魅力である。島民に聞かれないことが、大島の魅力である。島民に聞かれないことが、大島の魅力である。



映画「大島の魅力」の撮影風景。島民に聞かれないことが、大島の魅力である。

少年の成長と風景描く

山陽新聞 2018年1月27ページ

(C) 山陽新聞社 無断複製・転載を禁じます。

2018年1月 山陽新聞 朝刊



映画「大島の魅力」の撮影風景。島民に聞かれないことが、大島の魅力である。

県ゆかり芸能人ら出演

吉本映画

さいたまPR

市内上映6月以降に



映画「大島の魅力」の撮影風景。島民に聞かれないことが、大島の魅力である。

2018年 埼玉新聞

今治の島を舞台に

映画「船長さんのかわいい奥さん」 県内ロケ 内航船員の仕事紹介



映画「船長さんのかわいい奥さん」の撮影風景。島民に聞かれないことが、大島の魅力である。



映画「船長さんのかわいい奥さん」の撮影風景。島民に聞かれないことが、大島の魅力である。

2018年 1月 愛媛新聞 朝刊

金森監督(高岡)の新作完成

沖縄国際映画祭「響」を初上映



映画「大島の魅力」の撮影風景。島民に聞かれないことが、大島の魅力である。

2018年 北日本新聞 朝刊

京舞台、吉本が映画製作

太素小6年の絵日記原作



映画「大島の魅力」の撮影風景。島民に聞かれないことが、大島の魅力である。

今夏にも公開へ

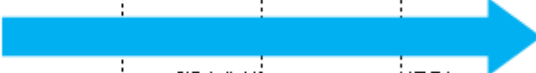
膨らませ、約60分のフランク・シニョラに立役る。《主人公の装束、幼なじみの慶太は毎朝朝のバスに乗る。通学していたが、ある日、慶太が不慮の事故に遭い、この物語は、立川青龍監督は、幼なじみの淡い恋と、夢の成長を中心に描きたいという。》

京舞台は、吉本が全国各地で地域住民に脚本や出演の協力を得て作る「地域発信型映画」の一環。8年前に始め、約70作発表されているが、京都府内で初めて、ヒロイン役の高野さんには「映画出演は初めてで、ナチュラを大切に演じています」と高野さんは「自分の絵日記が映画になる」と聞いて、最初は信じられずにびくびくした。ちよと恥かじり、見ると話して、見ると話して、見ると話して。

2018年 京都新聞 朝刊

予算及び規模に関して

- ◆予算 : 500万～（短編）
800万～（長編）
- ◆総尺 : 短編15分～ 長編70分～
- ◆上映 : 沖縄国際映画祭、都内映画館など（宣伝予算は別途必要）
- ◆配信 : NTTdocomo配信サービス Lemino他
- ◆DVD : 100枚～（オプション費用20万～）

	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月
地域候補選定	 各自治体・等へのアプローチ。予算折衝、協力体制などの確認										
クラウドファンディング			 決定後に協力団体等を募りCF上にて制作資金を募集								
制作作業					 シナハン～脚本制作～ロケハン～撮影				完成	映画祭	都内上映
プロモーション				CFで発表			撮影現地会見			映画祭	